SCA 2024/25 Pick up Products Catalogue

S.C.Alliance inc.
SCA Sound Solutions Co.

S.C.ALLIANCE

放送局のニーズに トータルソリューション

SCAサウンドソリューションズ社は、放送及び音響関連機器の輸入販売、システム設計・サポート、製品開発部門を担う株式会社エス・シー・アライアンスの社内カンパニーです。 私たちはエンジニアの視点から厳選した海外製品・周辺機材を輸入販売・サポートし、輸入機器、自社開発品及び市販品と組み合わせ、最適かつコストパフォーマンスに優れたシステムを提供いたします。

さらに博覧会・イベント・施設設備などの現場で培ってきた技術やノウハウから生まれた自社ブランドScmade製品の充実にも力を注いでおります。 私たちは放送のデジタル化、放送メディアの多様化、技術革新に対し、迅速かつ的確で最も有効なシステムの具現化とサポートを通じ、他には類を見ない価値を創造してまいります。

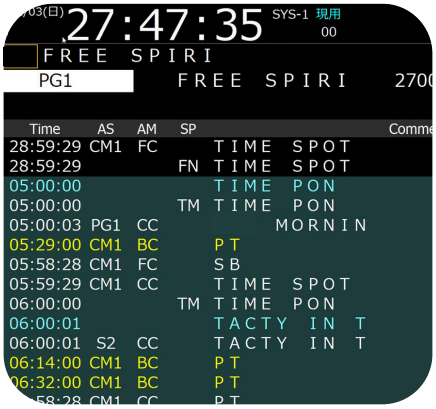
S.C.ALLIANCE
株式会社 エス・シー・アライアンス
SCAサウンドソリューションズ社

取り扱いブランド

ANGRYAUDIO
AXIA A TELOS COMPANY
sounds like DIGIGRAM
ENCO
ESE
FORSBERG STARLINK™
Harmony RADIO SYSTEM
INOVONICS BROADCAST
JK Audio
jünger
LINEAR ACOUSTIC Audio Under Control.
Omnia®
scmade
Telos Alliance

Harmony AoIP

NEW 県域・広域局向け AoIP統合化ラジオ放送システム



運行画面

アラーム監視画面

VDT（登録端末）画面

AES67
SMPTE ST2110-30準拠

必要機能を
PC1台に統合

クラウド化も
視野に入れた将来性

省スペース&高コスパなマスターシステムを県域局に

Harmony AoIP（ハーモニー エーオーアイピー）は、従来のHarmonyシステムをベースに、県域局や広域局の放送マスターに必要な高度な機能と冗長性、操作性、さらに将来的なクラウド対応までを視野に入れた統合放送マスターシステムです。

新しいHarmony AoIPシステムは、小規模・中規模ラジオ局向けに提供してきた従来機能を大幅に拡張。音声入出力をAoIP(AES67/SMPTE ST2110-30)化し、主要機能をソフトウェア化することで、1台のPCでAPS/DAF/音声ルーターを実現しています。PCを追加するだけで、冗長化や多方向放送が柔軟に構築できます。

AoIPベースによって、ベースバンド音声I/Oの分散や冗長化、中継架とのシームレスな統合、AoIPに対応したスタジオコンソールとのシンプルな接続等が可能になりました。大幅なコスト削減、省スペース化、工事の短期間化を実現します。

APS/DAF/中継架/アラーム監視を統合しながらも、従来の操作性も最大限に再現しています。既存のマスターシステムからスムーズに移行が可能で、既存の各社EDPSシステムとの連携実績もあります。

中継架部分もAoIP化によりAPS/DAFと統合されており、シンプルなマトリクスから、ミックスやN-1の構築、スケジューリングも可能な複雑なスイッチングまで、放送スタイルやご予算に合わせた構成に対応可能です。

今後のフル/セミクラウドマスター化やリモート管理も視野に入れ、未来のラジオマスター運用にも対応する設計です。

SCA/MORSONでは、ソフト・ハードの開発、保守管理、放送機器輸入販売、工事チームが一丸となり、設計から施工、保守までワンストップでトータルソリューションを提供します。

S.C.ALLIANCE
株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

Harmony

ラジオ局向け放送自動運行システム

システム全体の
冗長化 対応

用途・予算で選べる
オプション機能

障害に備えた
保守プランも用意

県域局採用レベルの国産放送自動運行システム

Harmonyは、WindowsベースのPC、専用音声スイッチャーから構成され、従来のAPS/DAFを統合した、シンプルな操作ながら高い拡張性と、信頼性をもったラジオ用自動運行システムです。

ラジオオートメーションシステムを多く販売してきた実績と経験を基に、日本のラジオ局に特化した必要十分な機能を有しています。シンプルでわかりやすい操作ながら、冗長化や営放システムと連携した複雑なシステムへの拡張性も持っています。

Harmonyを使用したマスターシステムは、EIA 40Uラック1本に収める事ができ、スペースの少ないマスタールームでも、高機能な放送マスターの構築を可能にしました。

Harmonyシステムにシームレスに統合されたEDPS（営放）、スタジオDAW、楽曲自動放送など豊富なオプションも用意しており、予算規模に応じて柔軟にシステムを構成する事ができます。

障害時には、復旧までの時間が最小となるように設計されています。データはサーバーで保存・管理されますが、APSやNASへの自動コピーなど、万が一のデータ喪失を防ぎ放送の安全性を高めます。

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

Harmony Basic Set

システムサーバー

Harmony SERVER

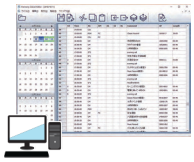
- データベース管理
- ファイルサーバー

自動運行、CM/ 番組再生、裏録端末

Harmony APS

- CM/番組送出
- 裏録・再放送機能

素材登録 / 運行データ編集端末



Harmony ADMIN

- わかりやすい操作性
- 放送時間の自動計算
- 入力エラー表示

専用8ch + DAF アナログ音声スイッチャー

Harmony SWITCHER

- 合計9ch入力
（アナログステレオ8ch・CM/番組専用ch）
- モニターセレクター内蔵
- EIA 2U

オプション

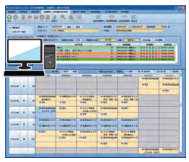
自動音楽再生システム

Plamio for Harmony

- CM/番組とは別系統出力で
プレイリストを再生
- シャッフル再生機能搭載

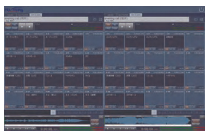
営放システム (EDPS)

FORG for Harmony



- Harmony専用高機能
営放システム
- 同業種・スポンサー
競合チェック等も可能

スタジオ DAW 端末



Harmony STUDIO

- ポン出し
- カートマシン

23都道府県 **34**局の
コミュニティFM様で
導入中
2024年11月現在

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

マスター時計システム

GPSベース ラジオ局向け

導入局　エフエム愛媛様

標準出力信号

- 1秒パルス
- 毎時パルス
- シリアルBCD
- SMPTE LTC
- NTP
- IRIG-B
- ESE製子時計用ESE-TC出力
- 時報（正報および予報＋正報）
- アラーム出力

出力信号オプション

- 三相式1秒子時計用信号
- 30秒子時計用信号
- 10MHz　など

GPSマスター時計
（ESE社製）

各種冗長化

各種出力を
標準装備

用途に合わせて
フレキシブルに構築

ご用途に合わせて構成をご提案

GPS 衛星から受信される時刻データを基準とした、ラジオ局様向けマスター時計システムです。2024年3月のテレホンJJY終了に伴い、従来システムを元に再度設計。ESE社製のGPSマスター時計と、弊社ブランドであるscmade製品を組み合わせて、システムを構築いたします。

放送システムに必要な各種出力を装備

1秒パルスやシリアルBCD等、放送システムに必要な各種出力を標準装備しておりオプションで三相式1秒子時計、30秒子時計の使用も可能となります。

各種冗長化にも対応

必要な出力信号やご用途に合わせて、全機器の冗長化、GPSベースマスター時計のみ冗長化など、フレキシブルに構成を選択できます。

弊社にて工事～導入後のサポートまで一貫して対応することも可能です。

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

マスター時計システム

主なシステム構成品

ES-185F/NTP6/ANT2　GPSマスタークロック

ESE(イーエスイー)社のES185F/NTP6/ANT2は最大12の衛星を受信します。受信したGPSからの時刻情報を基に、時刻信号（SMPTE LTC / ESE TC90 / ESE シリアルタイムコード）を出力。NTPサーバー機能も持ちます。

オプションにより基準信号(10MHz)の出力、GPS喪失時の時計精度を高める恒温槽タイプ水晶発振器（/OCXO）も追加可能です。フロントパネルの9桁のディスプレーは年間通算日と時分秒を表示します。高性能アンテナオプション(/ANT2)推奨。

サイズ: EIA 1U　電源: AC90～264V (DCオプション: DC12～35V)

信号変換ユニット

NEW TSC-218

TSC-218は、ESE社製GPS マスター時計の時刻情報から、１秒パルス、毎時パルスの生成及び、ESE 社製子時計用信号（ESE TC90）の分配をします。また閏秒時の補正(100 秒間補正)に対応します。

サイズ: EIA 1U

NEW BSC-120

シリアルフォーマットコンバータ

BSC-120はESE社製GPS マスター時計からの時刻情報から、SEIKO シリアルBCD（RS485/422）を生成します。また、時報音発生ユニット（TASCAM製SS-R250N）の制御も行います。閏秒時の補正(100 秒間補正)に対応します。

サイズ: EIA 1U

3相子時計用信号発生ユニット ※オプション

NEW TPG-110A

TPG-110Aは、ESE社製GPSマスター時計の時刻情報、もしくはSEIKOシリアルBCD(RS-232C,RS-485)から3相式1秒子時計を駆動する信号を生成します。1台のユニットで、最大10 台の子時計を駆動可能です。針の手動調整と自動調整機能があります。

サイズ: EIA 1U

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

RAVE!

ラジオスタジオ向け最新ミキサー

NEW

アナログならではのシンプルな操作性

Angry Audio社（アングリーオーディオ）のRAVE!（レイヴ）は非常にシンプルな操作パネルを持つ、ラジオ放送用に最適化されたワンマンオペレーションに対応可能なオーディオミキサーです。

最大8つのステレオライン入力、最大4つのマイク入力、2つのミックスバス出力、トークバック付きの2つのミックスマイナス出力、オペレーターのための柔軟なモニタリング、トークバック付きのスタジオゲストへのモニターフィード、マイクがオンの時の自動モニターミューティング、視認性の良いメータリングが特徴です。

アルマイト処理された堅牢なアルミニウムボディ。全てのマーキングはレーザーエッチングされております。

サイズ: 533(W)x 95(H) x 406(D)mm　消費電力: 50W

２つのミックスマイナス出力
トークバック機能付き

視認性の良い
LEDメーター

シンプルな操作性と
堅固なボディ

StudioHub+
RJ45コネクター（ライン用）
XLR コネクター（マイク用）

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

Headphone Gizmo

デスク下 取付用ヘッドホンアンプ

NEW

大音量でもクリアーなサウンドを提供

Headphone Gizmo（ヘッドホンギズモ）は、能率の低いヘッドホンでも大音量を出力できるヘッドホンアンプです。

アナウンステーブルのスペースを節約するため、デスクの下側に取り付けることができます。コンパクトなボディは、安全性を考慮した角を取り除いたデザインです。

電源線も含んだRJ45 StudioHub+ケーブルを使用し、複数のHeadphone Gizmoのカスケード接続が可能。

6.3mmおよび3.5mmタイプの二種類のヘッドホン出力ジャックを装備。

ボリューム調整
つまみなしタイプもあり

デスク下に取付
コンパクトデザイン

入出力はStudioHub+
フォーマット

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

AIXpressor

マルチチャンネル オーディオプロセッサー

NEW

ソフトウェアで
柔軟に処理を実現

多彩な
インターフェイス

追加DSP不要な
処理能力

1台でデコード・音声処理・エンコードが完結

Jünger Audio社（ユンガーオーディオ）のAIXpressor（エーアイエックスプレッサー）は、比類のない処理能力と驚異的な柔軟性を備えたオーディオプロセッサーです。

高速で安定した動作を保証する信頼性の高いハードウェアと、ソフトウェアであるflexAI（フレキシブル・オーディオ・インフラストラクチャー）の柔軟性を組み合わせることで、オーディオ処理の新しいコンセプトを提供します。

多数のオンボード・メディア・インターフェイスと4つの拡張スロットを装備し、最大限の柔軟性を実現。Livewire+、AES67、SMPTE ST2110-30、その他のマルチメディア・ストリーム・タイプなどIPベースのフォーマットに対応します。

サイズ: EIA 1U

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

Omnia VOLT

オーディオプロセッサー

シンプルな
コントロールセット

6バンドAGC

ファームウェア更新で
別タイプに変更

Livewire+/AES67
対応

最先端のQuick Tweakアルゴリズム搭載

Telos AllianceのOmnia社（オムニア）のOmnia VOLT（オムニアボルト）は、さまざまな放送形式に対応したオーディオプロセッサーです。独自の最先端サウンドプロセシングアルゴリズムQuickTweakでDensity、スペクトラルバランス、ステレオサウンドステージ、クリッピングなどを微調整。わずかな操作でユニークなサウンドを作り出すことができます。Livewire+/AES67に対応しています。

1台のVOLTがあれば、ファームウェアを更新するだけで、様々なニーズに合わせて別タイプに柔軟に変更できます：

- Omnia VOLT FM　FM放送用
- Omnia VOLT AM　AM放送用
- Omnia VOLT HD-Pro　HD、DAB、ストリーミング、マルチキャスト、スタジオ用
- Omnia VOLT Stereo Generator　MPX信号を生成

サイズ: EIA 1U

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

Infinity

AoIPインターカム

マトリクスのないAoIPインターカム

Telos Infinity® (インフィニティ)IPインターカムは、AoIP技術をベースにする事でセントラルマトリクスがありません。端末、管理PCをLivewire+/AES67ネットワークに接続するのみ。最小のシステムは2台のベルトパックとAoIP対応スイッチでインカムが構成できます。小規模なものから大規模なシステムに対応し、他社インカム接続も可能。PoE対応、シンプルな配線で高音質(24bit/48kHz)を実現しました。

2ch/4chベルトパック

- 有線デュアルチャネルデジタルベルトパック
- PoE（Power over Ethernet）を搭載
- 24bit / 48kHz AoIP
- 音声明瞭度を改善するための構成可能なダイナミクス処理
- 99.1(W) x153.3(H) x56.8(D)mm, 465g

片耳タイプヘッドセット　※単体販売可能

- 片耳ヘッドホンの軽量設計/フリップアップマイクミュート
- カーディオイド ダイナミックマイク
- 便利なマグネットケーブルバンド
- クリアカム互換ピン配列

16キーマスターデスクトップステーション

- 接続設定を16のキーにアサインしワンタッチで通話を開始
- PoE・外部DC電源（冗長運用も可能）
- マイク入力を含む補助I / O
- 300(W) x170(H) x120(D)mm

16キーマスターパネル

- 接続設定を16のキーにアサインしワンタッチで通話を開始
- トーク/リッスン用レバーキー操作で通話方式を設定
- PoE・外部DC電源（冗長運用も可能）
- 20個の追加のレバーキーで拡張可能
- EIA 1U

Infinity LINK GATEWAY

- 複数チャンネルの離れたInfinityシステムを接続するための専用拠点間接続用コーデック
- OPUSコーデックによる圧縮音声
- デュアル冗長内部電源とデュアルギガビットイーサネットポート

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

Infinity VIP

使い慣れたデバイスをインカムとして使用

総コストの削減
省インフラ・省スペース

システム規模に
応じた拡張性

Android/iOS アプリを
スマホ等から操作

Infinityハードウェアや
他社インカムと接続可能

フル機能を備えたクラウドベースのインカムシステム

Telos Infinity® Virtual Intercom Platform （インフィニティ ブイアイピー）は、初のフル機能を備えたクラウドベースのインカムシステムです。洗練された通信をバーチャルに実現し、クラウドベースの制作を、スマートフォン、ノー ト PC、デスクトップ、タブレットなど、あらゆる最新デバイスで、HTML5 ブラウザーや Android/iOS アプリを通じて利用できるようにします。

サードパーティのコントロールデバイスを使用して、Telos Infinity VIPを制御することもできます。Telosインカムの高いパフォーマンス、拡張性やコスト効率を、自宅やオンプレミス、クラウド等の様々な場所で活用できるようになりました。

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

Z/IP ONE

放送用IPコーデック

コンパクトで
価格もお手頃

モバイルルーター
接続対応

インターネット接続で
すぐに使用可能

ラジオカーや
イベント中継に

コーデックに専用回線は必要ありません

Telos社(テロス)のZ/IP ONE(ゼットアイピーワン)は、専用線などが無くても相手と接続可能なIPコーデックです。インターネット接続できる環境があれば、簡単にステレオ音声を双方向で伝送可能。固定IP不要、ルーターの設定変更など、複雑な操作無しでZ/IP ONE同士を接続できます。RJ45コネクタで有線接続可能なクレードル付属のモバイルルーターが接続可能です。ウェブサーバー内蔵で、リモート制御も可能。回線の状態を監視し、最適の伝送レートに自動処理。高音質を保ちつつ最小のディレイで動作します。

サイズ: EIA 1U　電源: AC100V 15W

導入時には様々なサポートプランを用意しています。レンタルも可能です。

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

IQOYA-X/LINK ST

高音質IPオーディオコーデック

高音質

ネットワーク系
二重化対応

通信異常時
音声自動再生

音声入出力はアナログ
デジタル・AoIP対応

安定性と高音質を両立したIPコーデック

Digigram（ディジグラム）社のIQOYA X/LINK-ST（アイコーヤ クロスリンク エスティー）」は、IPネットワークを通じて高品質な音声を伝送します。

ネットワーク系は二重化に対応しており、回線ロス時は自動で切替動作を行います。サテライトスタジオや送信所との接続、ウェブラジオ等に最適です。

通信異常時にSDHCカードの音声ファイルを自動再生する機能を持ち、フロントパネルのボタン操作で設定を確認できます。アラームはSNMPに対応、外部からの制御にも対応。設定はWEBブラウザを使用します。

サイズ: EIA 1U

IQOYA X/LINKシリーズ

IQOYA X/LINK-ST	ステレオIPコーデック
IQOYA X/LINK-DUAL	2系統のステレオ信号を伝送するIPコーデック
IQOYA X/LINK-AES67	入出力AoIP対応のステレオIPコーデック
IQOYA X/LINK-MPX	FM放送のMPX信号を伝送対応
IQOYA X/LINK-LE	フロントパネルのディスプレイと制御をカットした廉価タイプ

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

PCIe サウンドカード

NEW ALP-AES67

AES67をはじめとしたAoIP対応サウンドカード

Digigram（ディジグラム）社製、最新モデルのALP-AES67（アルプ）は、SMPTE ST2110-30およびRavennaに対応しています。WindowsおよびLinux環境で動作し、ファンレス設計により消費電力を抑えます。

AES67、Ravenna、およびSMPTE ST2110-30ネットワークにおいて、64チャンネルの再生と64チャンネルの録音をサポートする接続性を備えており、より多様な音声プロトコルでの作業や、広範なネットワークの展開を可能にします。

サイズ:
4ポート: フルハイト1スロットもしくはロープロファイル2スロット
2ポート: ロープロファイル（金具交換でフルハイト対応）

AES67, Ravenna,
SMPTE ST2110-30準拠

64イン/64アウト
リダンダント対応

Windows
Linux対応ドライバー付属

ALP-DANTE

高性能Dante対応サウンドカード

ALP-DANTEは、Danteネットワーク対応のPCIeオーディオインターフェースカードです。

64チャンネルの再生と録音をDanteネットワーク経由で実現し、AES67およびSMPTE ST2110-30とも互換性があります。

リダンダントかつスイッチドの4ポートタイプと、リダンダントもしくはスイッチドを選択可能な2ポート構成を選択可能。

サイズ:
4ポート: フルハイト1スロットもしくはロープロファイル2スロット
2ポート: ロープロファイル（金具交換でフルハイト対応）

ALP-DANTE-LE

ALP-DANTEの「ライトエディション」

NEW

ALP-DANTE の廉価版です。

2つのイーサネットポート を搭載しており、リダンダントまたはスイッチドモードで使用できます。

サイズ: ロープロファイル (金具交換でフルハイト対応)

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

SOFIA 565

FM SiteStreamer+™

ストリーミングなど様々な出力に対応した高機能FMチューナー

Inovonics社（イノボニクス）のModel 565 SOFIA FM SiteStreamer+(ソフィアFM サイトストリーマー)はFM受信した音声を、アナログ、AES3デジタル、AoIP（Dante/AES67）およびストリーミングオーディオ出力で提供します。

Webインターフェースを介して受信状況、RFスペクトラム、過去最大24時間の受信状態のヒストグラム、アラームログを表示します。

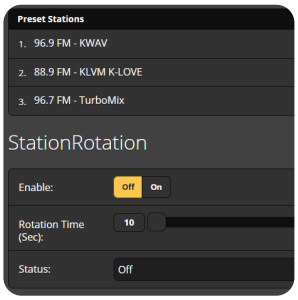
受信周波数は64MHz～107.9MHz対応。

RFおよびオーディオ信号の測定値を監視し範囲外の状態やその他の受信エラーに対して電子メールまたはテキストメッセージアラームを送信する機能を持っています。音声ロス、RF信号低下、パイロット信号ロス時に外部アラーム出力可能。

サイズ: EIA 1Uハーフラック　ラックマウント金具オプションあり
電源: DC12V　専用ACアダプター付属

Webブラウザで検聴・監視

スマートフォンを使った監視画面



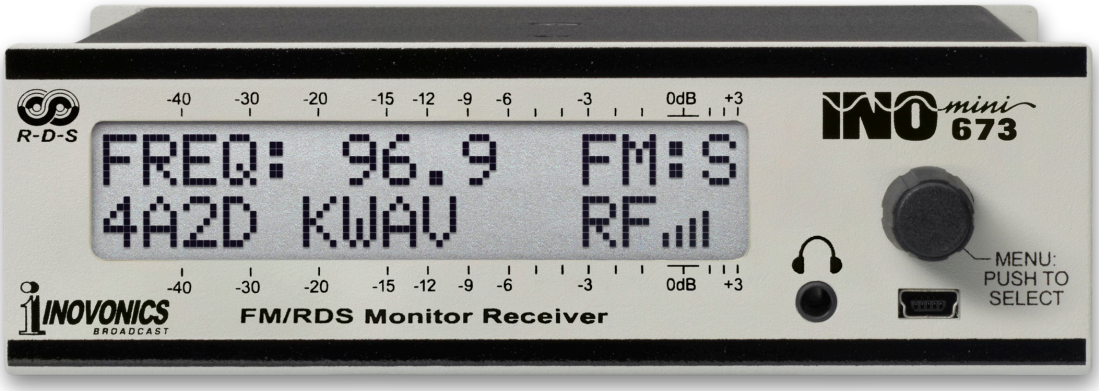
最大30チャンネルを指定時間ごとにモニター

611と組み合せてPCなしで放送を聞く

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp

INOmini 673

FM放送監視チューナー



コンパクトな高感度FMモニター

Inovonics社のModel 673 INOmini（イノミニ）は最新のDSP技術を採用したフロントエンドから出力までフルデジタルのレシーバーです。64-108MHzまでワイドバンドFMの受信に対応。フロントパネルの液晶表示は受信周波数、電波強度、マルチパス、オーディオレベル、設定状態などを表示。ジョグホイールを使用して簡単に機能を設定できます。

エラー発生時に赤色点滅し警告します。メール通報装置等と組み合わせることで放送の監視が可能。搬送波のレベル低下および無音を検知してアラーム出力。無音検知スレッショルドレベルと時間を設定できます。

受信音声をXLRバランス及びAES/EBU出力し、受信機設定パラメーターは不揮発メモリーに保存されます。

サイズ: EIA 1Uラックに3台マウント可能　ラックマウント金具オプションあり
電源: DC12V　専用ACアダプター付属

アラーム発生時の液晶画面例

ラックマウントオプション
3台実装例

株式会社エス・シー・アライアンス　SCAサウンドソリューションズ社
〒134-0003　東京都江戸川区春江町5-11-2　Tel：03-5667-9678
https://ss.sc-a.jp