

制御ロネクタ 信号一覧表

スイッチャ標準接続例

| | | |
|------|------------|---------------|
| ch1 | スタジオ1、 | |
| ch2 | スタジオ2、 | |
| ch3 | 編集室..... | |
| ch4 | ... | |
| | | |
| ch10 | CS など | |
| ch11 | DAD PBK2 | プレイリストによる連続再生 |
| ch12 | DAD CM/PGM | CMおよび完パケ番組 |

CONT I/O 1-12

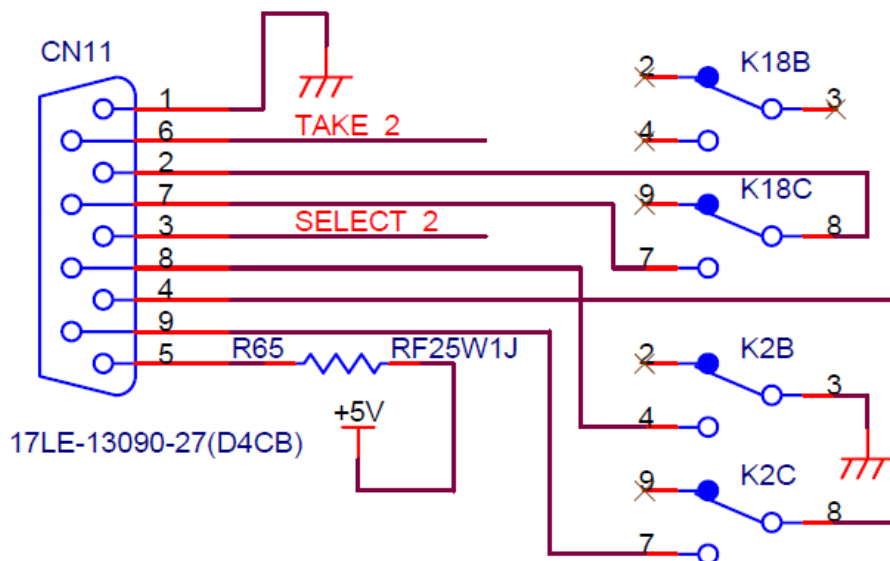
コントロール入出力 スイッチ入力1~12

DSUB-9S (メス座/パネル側) インチねじ

各チャンネルのステータス出力です。

- | | |
|---------------|------------------------|
| 1. DGND | デジタルグランド |
| 6. CM TAKE SW | CM テイクスイッチ入力。 |
| 2. START | スタートパルス接点出力 M |
| 7. START | スタートパルス接点出力 C |
| 3. INTSW | 強制停止制御入力。*1 |
| 8 STATUS | メーク接点出力 (チャンネルオンでクローズ) |
| 4. ACTIVE | タリー出力 C (チャンネルオンでメーク) |
| 9. ACTIVE | タリー出力 M |
| 5. +5V OUT | 最大出力電流 50mA |

*1 この信号を GND に落としている間、強制停止。シリアル制御より優先してチャンネルを選択します。解除後は、最後に受けた制御チャンネルに復帰。



GPIO1, GPIO2

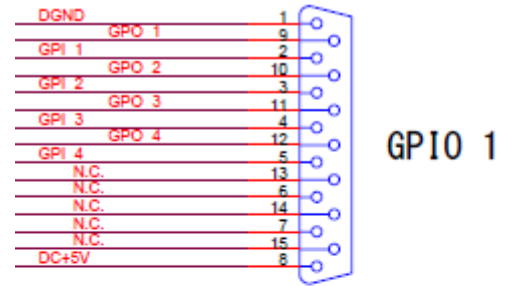
GPIO1

CM テイク制御

DAD GPI と接続

DB15(F) スイッチャ本体メス座 インチねじ

| | | |
|-----|---------|--------------|
| 1. | DGND | |
| 9. | GPO 1 | CM TAKE 制御出力 |
| 2. | GPI 1 | |
| 10. | GPO 2 | |
| 3. | GPI 2 | |
| 11. | GPO 3 | |
| 4. | GPI 3 | |
| 12. | GPO 4 | |
| 5. | GPI 4 | |
| 13. | N.C. | |
| 6. | N.C. | |
| 14. | N.C. | |
| 7. | N.C. | |
| 15. | N.C. | |
| 8. | +5V OUT | |

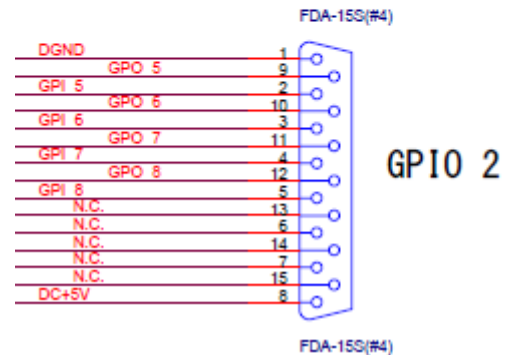


GPIO2

特殊制御対応用

DB15(F) スイッチャ本体メス座 インチねじ

| | | |
|-----|---------|--------------------|
| 1. | DGND | |
| 9. | GPO 1 | |
| 2. | GPI 1 | SUB OUT / SUB 入力制御 |
| 10. | GPO 2 | |
| 3. | GPI 2 | |
| 11. | GPO 3 | |
| 4. | GPI 3 | |
| 12. | GPO 4 | |
| 5. | GPI 4 | |
| 13. | N.C. | |
| 6. | N.C. | |
| 14. | N.C. | |
| 7. | N.C. | |
| 15. | N.C. | |
| 8. | +5V OUT | |



GPIO-1 通常SUB 出力はMAIN チャンネルと同じ。
GPIO-1 入力をローにすると SUB INPUT 入力の信号を SUB OUT に出力。