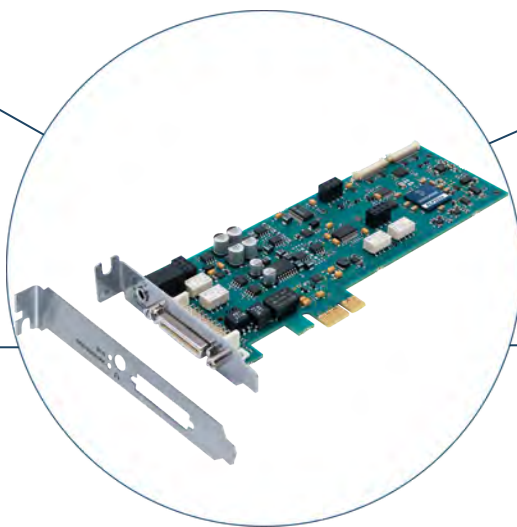


進化した PCIe STEREO SOUND CARD

ALP222eは、WindowsおよびLinux環境下で動作するプロフェッショナルなPCベースのオーディオシステム用の汎用性の高いPCIeサウンドカードです。非常に信頼性が高く安定しており、どんな課題にも対応できます。ALP222eは、オーディオが重要なミッションクリティカルなアプリケーションに最適であり、放送（24時間365日）、オーディオ制作、ユーティリティ、公共安全、または交通市場などに最適な適合性を持っています。

このカードはどんな挑戦にも対応できるように準備ができています。1つのステレオAES3入出力を提供しています。ゼロレイテンシーの埋め込みミキサーにより、物理的およびソフトウェアの入力デバイスからのオーディオチャンネルを物理的およびソフトウェアの出力デバイスにルーティングおよびミキシングすることができます。

ロープロファイル対応
のブラケット付属



ブレイクアウトケーブルや
カスタムインテグレーション
に対応したコネクタ
ヘッドホンジャック付

モノアナログch x2
AES3 ステレオch x1
(合計モノラル I/O x4)

基板間同期*
最大8枚の ALP-X カード

主な特長



Windows または
Linux対応



優れた堅牢性と
ロングライフ



デジグラムの原音に
忠実な音質



多用途



高い信頼性

*リリース予定

1 FORMAT

サイズ

長さ: 168 mm
厚み: 20 mm
高さ: 69 mm

形状

ロープロファイル
(標準とロープロファイル用
金具付属)

拡張バス

PCI Express TM (PCIe TM) x1
(x2, x4, x8, x16 コンパチブル)

2 DRIVERS

サポートOS

Windows (from Windows 10 and Server 2016)
Linux (from Linux Kernel 4.9)

ドライバー

Windows: Asio, Wasapi/DirectSound
Linux: Alsa, Libgpod

ワンドライブパッケージ

マルチアプリケーション、マルチ
カード API利用可能

3 CONTROL PANEL

Digigram ALP-X ASIO Settings (Windows環境)

- Asio コントロールパネル最大x枚の ALP-X カード対応 (基板間同期)
- ASIOで使用するI/Oを選択 (その他はWasapiで使用可能)

Digigram ALP-X Manager (Windows環境)

- ALP-Xの全機種を1つの操作パネルで統一。
- 最大8枚のALP-Xカードを管理できます。
- 2つの動作モード
Light: 2つのI/Oチャンネルとして設定 (ステレオVX / PCXカードと同様)
Full: 4つのI/Oチャンネルとして設定 (アナログおよびAES3)

主な機能

ゼロレイテンシー FPGAベースミキサー
入出力レベルの調整 モニタリング、
レコーディング前のミキシング クロック、シンクの選択。
GPIOの状態



5 ANALOG AUDIO PERFORMANCES

Frequency response

@48 kHz: 20 Hz - 20 kHz
Inputs: +/- 0.5 dB
Outputs: +/- 0.08 dB

SNR

Inputs
A-Weighted: >110 dBA
Unweighted: >108 dB

Outputs

A-Weighted: >115 dBA
Unweighted: >112 dB

THD + Noise

Inputs: <-96 dB @18 dBu (1 kHz)
Outputs: <-101 dB @18 dBu (1 kHz)

Crosstalk

Inputs
-111 dB @1 kHz / -110 dB @15 kHz
Outputs
-130 dB @1 kHz / -111 dB @15 kHz

Channel phase

Inputs: < 0.01° @1 kHz
Outputs: < -7.5° @1 kHz

7 CABLE & CONNECTORS SPECIFICATIONS

ブレイクアウトケーブル

ブレイクアウトケーブル総延長: 1m
オーディオI/O用XLR、AES11入力用
BNC Word Clock I/O用BNC
GPIO用DB9

基板間同期

ヘッドフォン: 3.5 mm TRSジャック

*リリース予定



4 HARDWARE SPECIFICATIONS

INPUTS

Analog

バランスラインレベル x2
A/D Converter: 24 bits / 192 kHz
Max level / Impedance: +24 dBu / >10 kOhms
アナログゲイン調整可能: -88 dB ~ +39 dB, 0.5 dB steps
デジタルゲイン調整可能: -90 dB ~ +12 dB, 0.1 dB steps

Digital

ステレオ AES3 入力 x1
デジタルゲイン調整可能: -90 dB ~ +12 dB, 0.1 dB steps
サンプルレート (kHz): 32, 44.1, 48, 64, 88.2, 96, 128, 176.4, 192 ハー
ドウェアサンプルレートコンバーターの周波数比: 1:8 ~ 7.5:1

その他

AES11同期入力 x1
ワードクロック同期入力 x1
ドライコンタクトGPI 2個

OUTPUTS

Analog

サーボバランスライン出力2系統
D/A コンバーター 24 bits / 192 kHz
最大レベル / インピーダンス: +24 dBu / <100 Ohms
デジタルゲイン調整可能: -90 dB ~ +12 dB, 0.1 dB steps
ステレオヘッドホン出力1系統 (20 mW for 600 Ω)

Digital

ステレオ AES3 出力 x1
出力ゲイン調整可能: -90 dB ~ +12 dB, 0.1 dB steps
サンプルレート (kHz): 32, 44.1, 48, 64, 88.2, 96, 128, 176.4, 192

その他

リレーGPO (0.5A, 48VCC) ×2個
1 ワードクロック出力

6 SAMPLE FORMAT

PCM (8, 16, 24, 32 and 32 float bits), Float IEEE754

8 SYNCHRONIZATION SOURCES

- Internal clock (kHz)
11.025, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48, 64, 88.2, 96, 128, 176.4, 192
- AES11 (kHz) 32, 44.1, 48, 64, 88.2, 96, 128, 176.4, 192
- ワードクロック入力 (kHz) 32, 44.1, 48, 64, 88.2, 96, 128, 176.4, 192
- インターカードクロック* (基板間同期ケーブルでリンクしたALP-X
カードを最大8枚まで接続可能。)