

PYKO-in / PYKO-out

Professional IP Audio Endpoints

プロフェッショナル向け低価格IPコーデック

音声はバランス入出力 最大+18dBu / UNICAST, MULTICAST, SHOUTCAST に対応
設定はPCのブラウザを使用 / Digigram AUDIO MANAGER SERVER 接続対応

機能:

PYKO-in (IP コーデックユニット TX)

- ステレオバランス入力 → IP (unicast/multicast)
モノラルバランス入出力切替して1台で双方向対応
- マイク入力は12V ファンタムパワー ■最大レベル +18 dBu ■パラレル制御 GPIx4/GPOx4
- シリアルデータ転送 RS232 x1

オーディオフォーマット

- mp3 (max. 192kbps) ■G.711(μLaw/aLaw at 8 kHz) ■PCM (16bit at 8 to 48 kHz)

PYKO-out (IP コーデックユニット RX)

- IP (unicast/multicast) → ステレオバランス出力 ■最大レベル +18 dBu
- パラレル制御 GPIx4/GPOx4 ■シリアルデータ転送 RS232 x1 ■USBポート

オーディオフォーマット

- mp3 (max. 320kbps) ■G.711(μLaw/aLaw at 8 kHz) ■PCM (16bit at 8 to 48 kHz)

主な用途:

- 単純な1:1接続 ■ステレオの送信機リンク ■モノラル送信機リンクとリターンモニタ
- 室内でのオーディオ分配 ■ホテル・ショッピングモール ■学校・テーマパーク。企業本社と子会社間
- 系列店舗間 ■異なるオフィス間のプライベートリンク ■セキュリティシステム
- 交通機関のアナウンス ■美術館・博物館などでのオンデマンド再生 ■インターカム

電源 (ACアダプタ) 付属 ※別売 ラックマウントキット ※オプション 2重化電源 BPS-210 EIA 19" 1U

PYKO-in



PYKO-out



SPECIFICATION

機器サイズ等

サイズ	140 mm(W) x 41 mm(H) x 145 mm(D) (1/3 幅 1U ラック)
電源	DC 24 V ±20 % AC アダプタ
消費電流 (24V 動作時)	0.4A
重量	0.477 kg

音声

	PYKO IN	PYKO OUT
アナログ LINE 入力 / 出力	1 ステレオ	1 ステレオ
インピーダンス	>10 kΩ	<100 Ω
12V ファンタム電源	1 (モノラル・マイクとして使用の場合)	-
音声コネクタ	2×3 ピン ターミナルブロック	2×3 ピン ターミナルブロック
ヘッドホンアウト	-	3.5mmステレオミニジャック×1
基準 / 最大入力レベル	+4dBu/+18 dBu	
周波数特性	20 Hz ~ 15 kHz: 0/-2 dB	
THD +Noise	20 Hz ~ 20 kHz: <80 dB	
SN 比	20 Hz ~ 20 kHz: <92 dB	

コネクタ

	PYKO IN	PYKO OUT
GPIO 入出力	4×GPI(TTL コンパチブル) 4×GPO(リレー) 2×8 ピン ターミナルブロック	4×GPI(TTL コンパチブル) 4×GPO(リレー) 2×8 ピン ターミナルブロック
シリアルポート	RS-232C Dsub 9 オス	RS-232C Dsub 9 オス
イーサネットポート	RJ45 10/100BASE-T	RJ45 10/100BASE-T

ソフトウェア、形式、プロトコル

ストリームフォーマット	IP (RTP, ShoutCast, IceCast)
オーディオフォーマット	mp3 (最大 320kBit/s) G.711 (μLaw/aLaw at 8 kHz) PCM (16 bit at 8 ~ 48 kHz)
ネットワークプロトコル	AudioManager、内蔵ウェブサーバ、UDP コマンド SNMP: DHCP、DNS、IGMP