

異常がある時電話メッセージによる通報を行います。
無音、送信リンク切れ、送信機異常など

異常警報装置 アナログ電話回線
CODEC Kstream IP-デッキ PYKO, LINK
送信所からのリターンもモニター可能。
デジタル専用線 送信所送り。
送信機制御

設定時間以上無音が続くとき無音対策用音源を自動スタートし、音声を切り換えます。
本録音声が復帰すると自動復帰します。

4VU VU METER
放送出力の
常時VU監視
モニタースイッチ
出力レベル確認

PCでリアルタイムまたは
アーカイブ(録音済みデータ)の再生
「PC」 「PC」
PCベース録音装置
事務用LAN

事務所、屋外等PA
PA AMP
E200V1
PA
SPEAKER
SPEAKER
屋外はタイマーを使用して、所定時間のみPA。
または、DADに制御も可能

法定記録
ProFiler set
PRF960-500

緊急割り込み
アナウンスリモートユニットまたは
スタジオからの緊急割り込み用スイッチャ

緊急放送用MIC
緊急放送用ユニット
BEU-02/M

放送用サウンドプロセッサー
Omnia One

分配器

無音検知
Silence Sensor
BSD-310

ROI AND AF200など
無音時音源
リモートスタート

アナログ電話回線
電話緊急
割込み装置
リモート

DBI-54L
DBI-15M

RS-232Cまたは
ハルム制御

MONITOR-ADA

*2 to monitor selector

to monitor selector *3

to MD *B

to XSTREAM *A

to STUDIO-2

to STUDIO-1

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

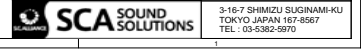
to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

to monitor selector

Project Title	マスター系統図		
File	マスターブロック図 ご参考例		
Size	A2	Document Number	Rev 3.0
DRAW	SCA-SSS	CHECK	Sheet 1 of 1
DATE	Tuesday, November 16, 2010	Scale	
3-16-7 SHIMIZU SUGINAMI-KU		3-16-7 SHIMIZU SUGINAMI-KU	
TOKYO JAPAN 167-8567		TOKYO JAPAN 167-8567	
TEL: 03-5382-5070		TEL: 03-5382-5070	



この図は基本的な放送システムを示しています。
それぞれの機器種類、構成、システム全体としての冗長化対策は各種の方法があります。
詳しくは、SCAサウンドソリューションズ社までお問い合わせください。

TC-90 ESEタイムコードは100台のスレーブをドライブ可能です。

GPS受信による基準時計
既存のFM1による二校正スタジオの時計がある場合は、S-194Lを使用

建物状況によりアンテナケーブルを延長します

RS-232Cを使用してサーバーの時計を自動校正します。

GPS CLOCK
ES-102
TC-90

BOOSTER

GPS ANT

RGBスイッチ

RGB出力1

RGB出力2

COM1

GPI

AUDIO IN/OUT

MASTER
DAD

EDPS 営業システム

ADMIN リモートメンテナンス対応可

2ST DAD

1ST DAD

HUB

スタジオにオンエアター出力、CM等のアンテナテイク入力

from STUDIO-2

from STUDIO-1

BSW-200

CM TAKE SW, ONAIR STATUS

リモートスタート

または、モニター系ADAから

from MASTER ADA-1 *B

またはスタジオから

from MASTER ADA-1 *A

CODEC Kstream

XSTREAM

生中継用ISDNコーデック

中継先からのCMリモート制御可能です。

オンエアターを中継先に送ります。

その他入力チャンネル

1 STUDIO-1

2 STUDIO-2

3

4

5

6 (HDPL)

7 (CS)

8 CM/PGM (DAD)

制御

1 STUDIO

2 STUDIO-2

3

4

5 (CD)

6 MD

7 (CS)

8 CM/PGM (DAD)

REMOTE RS232C

シリアル制御

各スタジオへ

電話保留音出力

放送出力を電話保留音とします。

緊急放送用MIC

緊急放送用ユニット

BEU-02/M

緊急割り込み

アナウンスリモートユニットまたは

スタジオからの緊急割り込み用スイッチャ

SW-811A

MAIN OUT

MONO OUT

1 STUDIO-1

2 STUDIO-2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98